

AVTALE OM UTGIVELSE AV SKJØNNLITTERÆRE VERK I BOKKLUBB

mellom

Den norske Forfatterforening (DnF)

og

De Norske Bokklubbene A/S, Cappelens bokklubber,
Barnas Egen Bokklubb og N. W. Damm & Søn AS

(med endringer iflg. Vedtak i Konkurransetilsynet 2004)

1. Avtalens gjenstand og omfang

- 1.1 Avtalen gjelder for utgivelse av verk som er forfattet av medlemmer i Den norske Forfatterforening (DnF), og som utgis i bokklubber som drives av, eller vil bli drevet av, De norske Bokklubbene A/S, Cappelens Bokklubber, Barnas Egen Bokklubb og N. W. Damm & Søn AS (nedenfor kalt DnB/CB/BEB/Damm).
- 1.2 Avtaler om utgivelse i bokklubb inngås med forfatteren på normalformular, godkjent av DnF og de respektive bokklubber. Avtalen skal godkjennes av det forlag som eventuelt innehar bokklubbrettighetene til verket.

2. Royaltybestemmelser

- 2.1 For verk som utgis for første gang, eventuelt samtidig eller i umiddelbar forbindelse med førstegangsutgivelse av verket på annet forlag, mottar forfatteren royalty av heftet pris til DnB/CB/BEB/Damms medlemmer etter fradrag av gjennomsnittlig porto. Er boken innbundet beregnes royaltygrunnlaget, heftet pris, til 85% av medlemsprisen eksklusive porto. Veiledende royaltysats er 9%.

I den grad slike bøker benyttes til introduksjonstilbud eller andre tilbud til redusert pris, skal forfatteren informeres. Forfatteren får royalty av tilbudsprisen etter fradrag av gjennomsnittlig porto, og veiledende royaltysats er 9%. Royaltygrunnlaget har en nedre grense på kr 10,-, selv om tilbudet er billigere eller gratis.

Av slike verk som utgis for første gang skal DnB/CB/BEB/Damm betale DnF en royalty for skjønnlitterære bøker skrevet av foreningens medlemmer, på 3% av heftet pris til DnB/CB/BEB/Damms medlemmer etter fradrag av gjennomsnittlig porto. Er boken innbundet beregnes royaltygrunnlaget, heftet pris, til 85% av medlemsprisen eksklusive porto. Tilsvarende betaling skjer etterskuddsvis for bøker av forfattere som på utgivelsestidspunktet ikke tilfredstilte foreningens krav til medlemskap, men som blir medlemmer av foreningen innen fire år.

- 2.2 For tidligere utgitte verk hvor det vanligvis fremgår av bokens utstyr at den er en bokklubbutgave, er veiledende royaltysats til forfatteren 7%. Royalty beregnes av heftet pris til DnB/CB/BEB/Damms medlemmer etter fratrukk av gjennomsnittlig porto. For innbundne utgaver er beregningsgrunnlaget, heftet pris, 85% av medlemsprisen eksklusive porto.

I den grad slike bøker benyttes til introduksjonstilbud, eller andre tilbud til redusert pris, skal forfatteren informeres. Forfatteren får royalty av tilbudsprisen etter fradrag av gjennomsnittlig porto, og veiledende royaltysats er 7%. Royaltygrunnlaget har en nedre grense på kr 10,-, selv om tilbudet er billigere eller gratis.

3. Bokens pris

Prisen for den enkelte bok fastsettes av DnB/CB/BEB/Damm.

4. Illustrerte bøker

- 4.1 For bøker med få illustrasjoner maksimert til halvsides sort/hvitt pr. 16-sidig ark betales royalty normalt uavkortet til forfatteren.
- 4.2 For illustrerte bøker, som defineres som bøker hvor teksten opptar mer plass enn illustrasjonene, avkortes royaltygrunnlaget pro rata etter tekstens andel av bokens totale omfang. Ved beregning av illustrasjonsgraden inngår ikke vignetter o.l.
- 4.3 For billedbøker, som defineres som bøker hvor illustrasjonene av enhver art (tegninger, fotografier etc.) utgjør 50% eller mer av bokens totale omfang, fordeles royalty mellom forfatter og illustratør etter nærmere avtale. Det forutsettes at forfatterens andel av honoraret normalt ikke skal utgjøre mindre enn 10%.
- 4.4 Bøker som er utarbeidet med særlige korte tekster for spesielle lesergrupper, f.eks. barn med lesevaner, skal vanligvis ikke regnes som billedbøker eller illustrerte bøker.

5. Oppgjørsbestemmelser

- 5.1 Ved inngåelse av avtalen med forfatteren og eventuelt det forlag forfatteren måtte ha overdratt sine bokklubbrettigheter til, betaler DnB/CB/BEB/Damm straks et forskudd tilsvarende royalty på en halvpart av antatt salg av hovedutsendelsen. Forøvrig skal oppgjør for alt royaltypliktig salg i et kalenderår skje innen den 31. august i det påfølgende år.
- 5.2 Oppgjør for alt royaltypliktig salg som skal utbetales til DnF i et kalenderår skal skje innen 31. august i det påfølgende år.

6. Bokklubbenes kulturpolitiske ansvar

- 6.1 Som en markering av bokklubbenes ansvar for utviklingen av en bred og variert norsk skjønnlitteratur, betaler DnB/CB/BEB/Damm en sum tilsvarende 2% royalty for skjønnlitterære bøker skrevet av foreningens medlemmer og som DnB/CB/BEB/Damm utgir. Denne sum som beregnes etter samme prinsipper som beskrevet i § 2, utbetales til et fond som bestyres av DnF. Tildeling av midler fra fondet kan søkes av alle forfattere, og utdeles av DnF i henhold til statutter i vedlegg A.

Partene har en felles forståelse av at denne overføringen av midler er en forlengelse av en mangeårig samarbeidsordning mellom bokklubbene og DnF til beste for norsk skjønnlitteratur.

- 6.2 Tilsvarende betaling skjer etterskuddsvis for bøker av forfattere som på utgivelsestidspunktet ikke tilfredsstilte foreningens krav til medlemskap, men som blir medlemmer av foreningen innen fire år.
- 6.3 Oppgjør til foreningen skal skje innen den 31. august året etter det kalenderår boka er utkommet.

7. Opsjoner

Bestemmelsene i pkt. 1.3 skal ikke være til hinder for at DnB/CB/BEB/Damm inngår opsjonsavtaler som - uten at DnB/CB/BEB/Damm blir forpliktet - sikrer DnB/CB/BEB/Damm en rett, for et begrenset tidsrom, til utgivelse av et verk. I slike tilfeller bortfaller retten, hvis ikke bindende kontrakt er opprettet med forfatteren forut for utgivelsen av den ordinære utgave av verket på annet forlag. Opsjonsvederlagets størrelse avtales i hvert enkelt tilfelle.

8. Intensjonsavtale

DnB/CB/BEB/Damm vil tilstrebe en høy andel av norske bøker i sitt utgivelsesprogram, og at det tas tilbørlig hensyn til nynorsk litteratur, sett i forhold til nynorsk-litteraturens andel av den totale norske skjønnlitterære bokproduksjonen.

9. Gyldighetstid

Denne avtale kan sies opp med minst 12 måneders varsel fra oppsigelsesdato.

10. Ikrafttredelse

Denne avtale gjøres gjeldende for utgivelser fra og med 03.04.1998.

Oslo, 3. april 1998

Den norske Forfatterforening

De norske Bokklubbene A/S
Cappelens Bokklubber
N.W. Damm & Søn AS
Barnas Egen Bokklubb

Vedlegg:

Vedlegg A: Statutter for fond

Vedlegg B: Avtale om bokklubbutgivelse for bruk ved utgivelse av norske samtidige utgivelser i bokklubb

Vedlegg C: Avtale om bokklubbutgivelse for bruk ved utgivelse av norske gjenbruksutgaver i bokklubb.

Vedlegg A:

STATUTTER
for Den norske Forfatterforenings SOLIDARITETSFOND
Vedtatt av årsmøtet 1992

- § 1: Den norske Forfatterforenings Solidaritetsfond består av de midler som kommer fra De norske Bokklubbene A/S, Cappelens Bokklubber, Barnas Egen Bokklubb og N.W. Damm & Søn AS i henhold til gjeldende avtaler mellom disse og DnF, gaver som gis til fondet, og andre midler som etter beslutninger av DnF måtte bli tillagt fondet.
- § 2: Det føres særskilt regnskap for fondets midler. Regnskapet revideres av DnFs revisor.
- § 3: Fondets midler plasseres på betryggende måte.
- § 4: Fondets midler disponeres av styret i DnF, jfr. § 5 og forvaltes av Økonomirådet, jfr. § 3.
- § 5: Fondets midler skal brukes til:
- a) Stipend til norske, skjønnlitterære forfattere.
 - b) Økonomisk hjelp til norske, skjønnlitterære forfattere i spesielt vanskelige situasjoner.
 - c) Solidarisk støtte til utenlandske forfattere.

Tildelinger under pkt. a) bevilges av styret etter innstillinger fra Det litterære Råd.

Tildelinger under pkt. b) kan Styret beslutte å gi som lån.

Det er forutsetningen at de midler som kommer inn hvert år, i sin helhet skal brukes til formål som er angitt i disse statutter, men styret skal til enhver tid sørge for å beholde en passende reserve slik at formålet i punkt b) kan tilgodeses på en effektiv måte.

Utdelingene er ikke avhengig av søknad.

Vedlegg B:

AVTALE OM BOKKLUBBUTGIVELSE

Normalformular godkjent av Den norske Forfatterforening og De norske Bokklubbene A/S, Cappelens Bokklubber, Barnas Egen Bokklubb og N.W. Damm & Søn AS for bruk ved utgivelse av **norske samtidige utgivelser** i bokklubb.

Mellom (heretter kalt Forfatteren), (heretter kalt Forlaget) og De norske Bokklubbene A/S, Cappelens Bokklubber, Barnas Egen Bokklubb og N.W. Damm & Søn AS (heretter kalt DnB/CB/BEB/Damm) er det i dag inngått denne avtale om utgivelse av (heretter kalt Verket):

1. Forfatteren og Forlaget gir DnB/CB/BEB/Damm rett til å utgi og selge Verket gjennom bokklubb.

Inntil 5 år fra Verkets førsteutgivelse, skal DnB/CB/BEB/Damm i rimelig tid underrettes hvis Verket planlegges utgitt gjennom andre bokklubber.

DnB/CB/BEB/Damm skal i slike tilfeller gis anledning til å tilby Forfatteren og Forlaget avtale om gjenbruksutgivelse gjennom DnB/CB/BEB/Damm.

2. DnB/CB/BEB/Damm forplikter seg til å utgi Verket i som samtidig med at det utgis i ordinær utgave av Forlaget. Den ordinære utgaven forutsettes utgitt i Denne forlagsutgaven kan ikke selges gjennom bokklubb.

DnB/CB/BEB/Damm forplikter seg til å trykke minst eksemplarer.

3. DnB/CB/BEB/Damm har rett til å selge utgaven som nevnt ovenfor, etter de betingelser denne avtale fastsetter, i andre bokklubber eller salgsordninger som inngår i DnB/CB/BEB/Damm.
4. DnB/CB/BEB/Damm skal utgi sin utgave av Verket i samme form som den ordinære utgaven, bare med de endringer i utstyr som DnB/CB/BEB/Damm måtte finne ønskelig.

DnB/CB/BEB/Damm har rett til å utgi sin utgave av Verket i et antall eksemplarer som tilsvarer det forventete salg, og senere i nye opplag i det antall eksemplarer som er nødvendig for å dekke et eventuelt senere tilleggssalg, eventuelt i forbindelse med at denne utgaven av Verket senere benyttes som introduksjonsbok i tilbud til nye medlemmer eller i andre tiltak overfor medlemmene.

Så lenge suppleringsav DnB/CB/BEB/Damms lager foregår ved tiltrykk basert på den opprinnelige satsen, skal Forfatteren bare varsles dersom det er grunn til å tro at Forfatteren av personlige, kunstneriske eller ytre årsaker ønsker å gjøre endringer i Verket.

5. DnB/CB/BEB/Damm har rett til å trykke 2 % overskuddseksemplarer som skal benyttes for reklameformål og til erstatning for bortkomne eller skadede eksemplarer.

Forfatteren skal ha 50 frieksemplarer av bokklubbutgaven av Verket. (25 frieksemplarer av ekstrasbok.)

Så lenge utgaven av Verket finnes på DnB/CB/BEB/Damms lager, har Forfatteren anledning til å kjøpe et antall eksemplarer til eget bruk med 25 % rabatt på medlemspris.

6. For utgivelsen skal DnB/CB/BEB/Damm betale en royalté på % av heftet pris (beregnet til medlemsprisen eksklusiv gjennomsnittlig porto, og med fradrag av 15 % for innbundne

eksemplarer) for alle solgte eksemplarer av denne utgaven. Medlemsprisen fastsettes til enhver tid av DnB/CB/BEB/Damm etter eget skjønn.

Veiledende royalty er 9%.

DnB/CB/BEB/Damm skal ha rett til uten betaling av royalty å overdra et eventuelt restopplag av denne utgaven av Verket til Forlaget, idet det forutsettes at Forlaget i så fall betaler royalty for salget av de overtatte eksemplarer fra DnB/CB/BEB/Damm etter de regler som gjelder for den ordinære utgaven.

DnB/CB/BEB/Damm har rett til å benytte denne utgaven av Verket som introduksjonsbok i tilbud til nye medlemmer eller i tilsvarende tiltak overfor nye medlemmer når det er gått 5 måneder etter utgivelsen av Verket i bokklubbutgave. I den grad utgaven benyttes til introduksjonstilbud eller andre tilbud til redusert pris, får Forfatteren % royalty av tilbudsprisen etter fradrag av gjennomsnittlig porto. Selges utgaven av Verket som del av en bokpakke, er tilbudsprisen å forstå som bokpakkens pris eksklusive porto, dividert med antall bøker i pakken. Royaltygrunnlaget har en nedre grense på kr 10,- selv om tilbudet er billigere eller gratis. Før utgaven benyttes som introduksjonstilbud første gang, skal Forfatteren og Forlaget underrettes. Veiledende royalty er 9%.

7. Ved inngåelse av denne avtale betaler DnB/CB/BEB/Damm til Forfatteren et forskudd tilsvarende royalty av en halvpart av antatt salg ved hovedutsendelsen, jmf. minimumsopplaget i punkt 2.

For øvrig skal avregning og oppgjør for alt royaltypliktig salg i et kalenderår skje innen 31. august i det påfølgende år. I denne forbindelse mottar Forfatteren oppgave over antall solgte eksemplarer og beholdning ved oppgjørsårets slutt.

8. Forfatteren skal etter oppfordring fra DnB/CB/BEB/Damm i rimelig utstrekning og uten særskilt vederlag samarbeide om stoff til bokklubbens medlemsblad eller annen informasjon som sendes ut til medlemmer og publikum med spesiell omtale av Verket.
9. Fra avtalens inngåelse og til 9 måneder etter utgivelsen kan ikke Verket, helt eller delvis, publiseres i fjernsyn, radio, aviser eller på annen måte uten avtale med DnB/CB/BEB/Damm.

Det er forutsetningen at Verket innen 9 måneder fra utsendelsen gjennom DnB/CB/BEB/Damm ikke utgis i kondensert form, at billigbokutgivelse ikke skjer, og at Verket ikke kommer på nedsettelse uten etter avtale med DnB/CB/BEB/Damm.

Bortsett fra DnB/CB/BEB/Damm's adgang til å benytte sin utgave av Verket som introduksjonsbok i tilbud til nye medlemmer eller i andre tiltak overfor medlemmene, skal DnB/CB/BEB/Damm bare ha adgang til å realisere denne utgaven av Verket når betingelsene for realisasjon er oppfylt for den ordinære utgaven.

10. Hvis forsinkelse medfører at bokklubbutgaven av Verket ikke blir utgitt i DnB/CB/BEB/Damm, kan Forfatteren beholde mottatte forskudd, dersom årsaken til forsinkelsen ikke kan tilregnes Forfatteren.
11. Gyldigheten av denne avtale er betinget av at den ordinære utgaven kommer til fastsatt tid, og at Forlaget har vedtatt bestemmelsene i lisens- og samproduksjonsavtalen for denne utgaven.
12. Tvister som gjelder fortolkning og praktisering av denne avtale, avgjøres ved voldgift etter gjeldende norske regler.

Oslo,

Forfatteren

DnB/CB/BEB/Damm

Forlaget

Vedlegg C:

AVTALE OM BOKKLUBBUTGIVELSE

Normalformular godkjent av Den norske Forfatterforening og De norske Bokklubbene A/S, Cappelens Bokklubber, Barnas Egen Bokklubb og N.W. Damm & Søn AS for bruk ved utgivelse av **norske gjenbruksutgaver** i bokklubb.

1. (heretter kalt Rettighetshaveren) og
..... (heretter kalt Forlaget)
gir De norske Bokklubbene A/S, Cappelens Bokklubber, Barnas Egen Bokklubb og N.W. Damm & Søn AS (heretter kalt DnB/CB/BEB/Damm) rett til å utgi og selge
..... (heretter kalt Verket) gjennom bokklubb.

Fra avtalens dato og i 6 år etter utgivelsen av den utgave som denne avtalen spesifiserer, har DnB/CB/BEB/Damm enerett til bokklubbutgivelse, og Verket kan ikke i noen utgaver utgis eller selges gjennom andre bokklubber uten godkjenning fra DnB/CB/BEB/Damm.

Unntatt fra denne eneretten er retten til samtidig utgivelse som tidligere er overdratt klubb.

I den perioden det foreligger enerett til bokklubbutgivelse, kan DnB/CB/BEB/Damm utgi Verket i andre utgaver, eventuelt i andre bokklubber og salgsordninger, enn den denne avtale spesifiserer. Det skal da opprettes ny avtale med Rettighetshaveren og Forlaget.

Blir DnB/CB/BEB/Damms utgave utsolgt, kan Rettighetshaveren og Forlaget kreve at nytt opplag trykkes. Har ikke DnB/CB/BEB/Damm innen 6 måneder forpliktet seg til et nytt opplag, går bokklubbrettigheten tilbake til Rettighetshaveren og Forlaget.

2. DnB/CB/BEB/Damm forplikter seg til å utgi Verket i som i

Hvis fremstillingsvanskeligheter eller andre forretningsmessige hensyn etter DnB/CB/BEB/Damms skjønn gjør det nødvendig, skal DnB/CB/BEB/Damm ha anledning til å utsette utgivelsen på ubestemt tid. Rettighetshaveren har imidlertid rett til å heve avtalen og beholde eventuelt forskuddsbetalt honorar hvis utgivelsen, uten at det skyldes force majeure, ikke har funnet sted innen 2 år fra utgangen av det nevnte år.

DnB/CB/BEB/Damm forplikter seg til å trykke minst eksemplarer.

3. DnB/CB/BEB/Damm har rett til å selge utgaven som nevnt ovenfor, etter de betingelser denne avtale fastsetter, i andre bokklubber eller salgsordninger som inngår i DnB/CB/BEB/Damm.
4. DnB/CB/BEB/Damms utgave skal følge Verkets originaltekst med mindre annet særlig avtales. DnB/CB/BEB/Damm har rett til å bestemme bokens utstyr og grafiske design. Rettighetene til utformingen tilfaller DnB/CB/BEB/Damm.
DnB/CB/BEB/Damm har rett til å utgi sin utgave av Verket i et antall eksemplarer som tilsvarer forventet salg, og senere i nye opplag i det antall eksemplarer som er nødvendig for å dekke et eventuelt senere tilleggssalg, eventuelt i forbindelse med at Verket senere benyttes som introduksjonsbok i tilbud til nye medlemmer eller i andre tiltak overfor medlemmene. I fall slike eventuelle senere opplag er rene opptrykk fra samme sats, kan DnB/CB/BEB/Damm sette dem i verk uten å innhente godkjenning fra Rettighetshaveren på forhånd, uansett den tid som måtte være gått fra DnB/CB/BEB/Damms opprinnelige utgivelse.
5. Hvis DnB/CB/BEB/Damm ønsker det, plikter Rettighetshaveren å lese korrektur av DnB/CB/BEB/Damms utgave uten særskilt vederlag. Hvis Rettighetshaveren etter at Verket er satt,

foretar endringer i et slikt omfang at korrekturutgiftene overstiger 10 % av den opprinnelige satspris, skal overskridelsen betales av Rettighetshaveren. Ved korrekturlesningen må Rettighetshaveren ikke foreta slike endringer i Verket at dets karakter vesentlig forandres. Hvis Rettighetshaveren ikke sender korrekturen tilbake innen rimelig tid, anses den som godkjent, og DnB/CB/BEB/Damm er berettiget til å la Verket trykke etter å ha rettet setterfeil.

6. DnB/CB/BEB/Damm har rett til å trykke 2 % overskuddseksemplarer som skal benyttes for reklameformål og til erstatning for bortkomne eller skadede eksemplarer.

Rettighetshaveren skal ha 50 frieksemplarer av bokklubbutgaven av Verket. (25 eksemplarer av ekstrasbok.)

Så lenge utgaven av Verket finnes på DnB/CB/BEB/Damms lager, har Rettighetshaveren anledning til å kjøpe det antall eksemplarer Rettighetshaveren ønsker til eget bruk med 25 % rabatt på medlemspris.

7. For utgivelsen skal DnB/CB/BEB/Damm betale en royaltysats på % av heftet pris (beregnet til medlemsprisen eksklusivt gjennomsnittlig porto, og med fradrag av 15 % for innbundne eksemplarer) for alle solgte eksemplarer av denne utgaven av Verket. Medlemsprisen fastsettes til enhver tid av DnB/CB/BEB/Damm etter eget skjønn. Veiledende royaltysats er 7%.

DnB/CB/BEB/Damm har rett til å benytte denne utgaven av Verket som introduksjonsbok i tilbud til nye medlemmer eller i andre tiltak overfor medlemmene. I den grad utgaven benyttes til introduksjonstilbud eller andre tilbud til redusert pris, får Rettighetshaveren % royaltysats av tilbudsprisen etter fradrag av gjennomsnittlig porto. Selges utgaven av Verket som en del av en bokpakke, er tilbudsprisen å forstå som bokpakkens pris eksklusivt porto, dividert med antall bøker i pakken. Royaltysatsgrunnlaget har en nedre grense på kr 10,- selv om tilbudet er billigere eller gratis. Før utgaven benyttes som introduksjonstilbud første gang, skal Rettighetshaveren informeres. Veiledende royaltysats er 7%.

8. Ved inngåelse av denne avtale betaler DnB/CB/BEB/Damm til Rettighetshaveren et forskudd tilsvarende royaltysats av en halvpart av antatt salg ved hovedutsendelsen, jfr. minimumsopplaget i punkt 2.

For øvrig skal avregning og oppgjør for alt royaltysatsoverforende salg i et kalenderår skje innen 31. august i det påfølgende år. I denne forbindelse mottar Rettighetshaveren oppgave over antall solgte eksemplarer og beholdning ved oppgjørsårets slutt.

9. Dersom DnB/CB/BEB/Damm ber om det, sier Rettighetshaveren seg villig til, uten særskilt vederlag, å samarbeide om stoff til DnB/CB/BEB/Damms medlemsblad eller annen informasjon som sendes ut til medlemmene og publikum med spesiell omtale av Verket.
10. Fra avtalens inngåelse og til 9 måneder etter utgivelsen kan ikke Verket, helt eller delvis, publiseres i fjernsyn, radio, aviser eller på annen måte uten avtale med DnB/CB/BEB/Damm.

Det er forutsetningen at Verket i samme tidsrom ikke utgis i kondensert form eller i annen postordre-utsendelse, at billigbokutgivelse ikke skjer og at ikke noen ordinær utgave av Verket bli solgt til nedsatt pris uten etter avtale med DnB/CB/BEB/Damm.

11. Tvister som gjelder fortolkning og praktisering av denne avtale, avgjøres ved voldgift etter gjeldende norske regler.

Oslo,

Rettighetshaver

DnB/CB/BEB/Damm

Forlag

AVTALE
mellom
DEN NORSKE FORFATTERFORENING (DnF)
og
DE NORSKE BOKKLUBBENE A/S, CAPPELENS BOKKLUBBER
BARNAS EGEN BOKKLUBB OG N.W. DAMM & SØN AS
OM UTGIVELSE AV TIDLIGERE UTGITT LYRIKK I ANTOLOGIER

Ved utgivelse av tidligere utgitt lyrikk som er forfattet av medlemmer av Den norske Forfatterforening, i antologier som utgis i bokklubber som drives av, eller vil bli drevet av, De norske Bokklubbene A/S, Cappelen Bokklubber, Barnas Egen Bokklubb og N.W. Damm & Søn AS (nedenfor kalt DnB/CB/BEB/Damm), er partene blitt enige om at følgende avtalevilkår skal gjelde:

1. Avtalens gjenstand og omfang.

1.1 Avtalen gjelder for utgivelse av tidligere utgitt lyrikk som er forfattet av medlemmer i DnF, i antologier som utgis av DnB/CB/BEB/Damm. Med antologier menes samleverk med stoff som kan være hentet fra en eller flere allerede utgitte diktsamlinger skrevet av flere lyrikere.

2. Avtaler med forfatteren.

- 2.1 Avtaler om utgivelse av verket skal inngås med forfatteren før verket utgis av DnB/CB/BEB/Damm, i samsvar med det avtaleformular som er vedheftet denne avtale.
- 2.2 Avtalen med forfatteren skal godkjennes av andre forlag som forfatteren helt eller delvis måtte ha overdratt sine rettigheter til.

3. Almennelige royalty-bestemmelser.

- 3.1 Forfatteren skal ha motta royalty av samleverkets heftetpris pr. side pr. solgt eksemplar, (sideroyaltey), basert på heftet pris som er 85% av DnB/CB/BEB/Damm medlemspris etter fradrag av gjennomsnittlig porto. Veiledende royaltysats skal være 15%.
- 3.2 Royalty pr. side (sideroyaltey) beregnes ved at samleverkets heftetpris, etter fradrag for gjennomsnittlig porto, divideres med antall tekstsider i samleverket. Forfatterens royalty pr. solgt eksemplar er royalty pr. side multiplisert med det antall sider forfatterens verk utgjør i samleverket.
- 3.3 Hver enkelt forfatter skal ha et minstehonorar på kr 450,- pr. samleverk hvor vedkommende forfatter er representert med ett eller flere verk.

Minstehonoraret reguleres hvert annet år i samsvar med endringen i Statistisk Sentralbyrås konsumprisindeks for desember måned, første gang med virkning fra 1.januar 1991. Basis er konsumprisindeksen for den måned avtalen trer i kraft.

Det fastsettes en maksimal royaltysats pr. antologi. Veiledende maksimal royaltysats er 17,5% Dersom minstehonoraret medfører at samlet royalty for alle forfattere som er representert i antologien overstiger den maksimale royaltysatsen, skal minstehonoraret reduseres forholdsmessig for de forfattere som bare har krav på minstehonorar, slik at den totale royalty pr. eksemplar tilsvarer den maksimale royaltysats.

- 3.4 Prisen for den enkelte bok fastsettes av DnB/CB/BEB/Damm til enhver tid etter eget skjønn.
- 3.5 I den grad slike bøker benyttes til introduksjonstilbud eller andre tilbud til redusert pris, skal forfatteren motta royalty av samleverkets heftet pris pr. side pr. solgt eksemplar, (sideroyaltey). Veiledende royaltysats er 15%. Royaltygrunlaget har en nedre grense på kr 10, selv om tilbudet er billigere eller gratis.

3.6 For fargeillustrerte bøker og bøker med mer enn 10% sort/hvitt illustrasjoner opereres det ikke med veiledende royaltysatser.

4. Oppgjørsbestemmelser.

4.1 Straks avtalen med forfatteren er inngått, og denne er godkjent av andre forlag som forfatteren helt eller delvis måtte ha overdratt sine rettigheter til, betaler DnB/CB/BEB/Damm et forskudd tilsvarende en halvpart av forfatterens krav på royalty for antatt salg ved hovedutsendelsen.

4.2 Forøvrig skal oppgjør for alt royaltypiktig salg i et kalenderår skje innen den 31. august i det påfølgende år.

5. Ikrafttreden - oppsigelse.

Denne avtale gjelder fra og med 15. april 1998 og inntil den sies opp med minst 12 måneders varsel.

Oslo, den 15. april 1998

Den norske Forfatterforening

De norske Bokklubbene A/S
Cappelens Bokklubber
N.W. Damm & Søn AS
Barnas Egen Bokklubb

Vedlegg: Formular for avtale med forfatteren (normalformular)

AVTALE
mellom

(forfatteren)

og

De norske Bokklubbene A/S/Cappelens Bokklubber/Barnas Egen Bokklubb og N.W. Damm & Søn AS
(nedenfor kalt DnB/CB/BEB/Damm)

OM UTGIVELSE AV TIDLIGERE UTGITT LYRIKK I ANTOLOGI

1. Utgivelsen
Bokklubben og forfatteren er enige om at:
(verkets navn):
skal utgis i (antologiens navn):
i bokklubben (bokklubbens navn):
Antologien er planlagt utgitt i: måned
2. Annet forlag som har rettigheter til verket
Verket er tidligere utgitt av (forlag):
som samtykker til utgivelsen nevnt i pkt. 1 ved sin underskrift av denne avtale.
3. Vilkår for utgivelsen
Utgivelsen skjer i henhold til vilkår som avtalt i avtale av 15.4.1998 mellom Den norske Forfatterforening og DnB/CB/BEB/Damm. Vilkårene følger som vedlegg til avtalen med forfatteren.
4. Beregning av forfatterens vederlag
Forfatterens royalti i henhold til vilkårenes pkt. 3.2 skal beregnes på grunnlag av:
Det antall sider verket utgjør i antologien sider.
Antologiens (samleverkets) totale antall sider:

Avtalen i 3 eksemplarer, ett til hver part.

Forfatteren:

For DnB/CB/BEB/Damm

..... den

Oslo, den

For forlag
(jfr. avtalens pkt. 2):

.....den.....

Vedlegg: Avtale av 15.4.1998 mellom Den norske Forfatterforening og De norske Bokklubbene A/S, Cappelens Bokklubber, Barnas Egen Bokklubb og N.W. Damm & Søn AS.

**AVTALE
mellom**

**DEN NORSKE FORFATTERFORENING (DnF)
og
DE NORSKE BOKKLUBBENE A/S, CAPPELENS BOKKLUBBER, BARNAS
EGEN BOKKLUBB OG N.W. DAMM & SØN AS
OM UTGIVELSE AV TIDLIGERE UTGITT PROSA I ANTOLOGIER**

Ved utgivelse av tidligere utgitt prosa som er forfattet av medlemmer av Den norske Forfatterforening, i antologier som utgis i bokklubber som drives av, eller vil bli drevet av, De norske Bokklubbene A/S, Cappelen Bokklubber, Barnas Egen Bokklubb og N.W. Damm & Søn AS (nedenfor kalt DnB/CB/BEB/Damm), er partene blitt enige om at følgende avtalevilkår skal gjelde:

1. Avtalens gjenstand og omfang.

- 1.1 Avtalen gjelder for utgivelse av tidligere utgitt prosa som er forfattet av medlemmer i DnF, i antologier som utgis av DnB/CB/BEB/Damm. Med antologier menes samleverk med stoff som kan være hentet fra en eller flere allerede utgitte verk skrevet av flere forfattere.

2. Avtaler med forfatteren.

- 2.1 Avtaler om utgivelse av verket skal inngås med forfatteren før verket utgis av DnB/CB/BEB/Damm, i samsvar med det avtaleformular som er vedheftet denne avtale.
- 2.2 Avtalen med forfatteren skal godkjennes av andre forlag som forfatteren helt eller delvis måtte ha overdratt sine rettigheter til.

3. Almennelige royalty-bestemmelser.

- 3.1 Forfatteren skal motta royalty av samleverkets heftetpris pr. side pr. solgt eksemplar, (sideroyalte), basert på heftet pris som er 85% av DnB/CB/BEB/Damms medlemspris etter fradrag av gjennomsnittlig porto. Veiledende royaltysats skal være 12%.
- 3.2 Royalty pr. side (sideroyalte) beregnes ved at samleverkets heftetpris, etter fradrag for gjennomsnittlig porto, divideres med antall tekstsider i samleverket. Forfatterens royalty pr. solgt eksemplar er royalty pr. side multiplisert med det antall sider forfatterens verk utgjør i samleverket.
- 3.3 Hver enkelt forfatter skal ha et minstehonorar på kr 450,- pr. samleverk

hvor vedkommende forfatter er representert med ett eller flere verk.

Minstehonoraret reguleres hvert annet år i samsvar med endringen i Statistisk Sentralbyrås konsumprisindeks for desember måned, første gang med virkning fra 1.januar 1991. Basis er konsumprisindeksen for den måned avtalen trer i kraft.

Det fastsettes en maksimal royaltysats pr. antologi. Veiledende maksimal royaltysats er 15%. Dersom minstehonoraret medfører at samlet royalty for alle forfattere som er representert i antologien overstiger den maksimale royaltysatsen, skal minstehonoraret reduseres forholdsmessig for de forfattere som bare har krav på minstehonorar, slik at den totale royalty pr. eksemplar tilsvarer den maksimale royaltysats.

- 3.4 Prisen for den enkelte bok fastsettes av DnB/CB/BEB/Damm til enhver tid etter eget skjønn.
- 3.5 I den grad slike bøker benyttes til introduksjonstilbud eller andre tilbud til redusert pris, skal forfatteren motta royalty av samleverkets heftet pris pr. side pr. solgt eksemplar, (sideroyalty). Veiledende royaltysats er 12%. Royaltygrunnetlaget har en nedre grense på kr 10, selv om tilbudet er billigere eller gratis.
- 3.6 For fargeillustrerte bøker og bøker med mer enn 10% sort/hvitt illustrasjoner opereres det ikke med veiledende royaltysatser.

4. Oppgjørsbestemmelser.

- 4.1 Straks avtalen med forfatteren er inngått, og denne er godkjent av andre forlag som forfatteren helt eller delvis måtte ha overdratt sine rettigheter til, betaler DnB/CB/BEB/Damm et forskudd tilsvarende en halvpart av forfatterens krav på royalty for antatt salg ved hovedutsendelsen.
- 4.2 Forøvrig skal oppgjør for alt royaltypliktig salg i et kalenderår skje innen den 31. august i det påfølgende år.

5. Ikrafttreden - oppsigelse.

Denne avtale gjelder fra og med 15. april 1998 og inntil den sies opp med minst 12 måneders varsel.

Oslo, 15. april 1998

Den norske Forfatterforening

De norske Bokklubbene A/S
Cappelens Bokklubber
N.W. Damm & Søn AS
Barnas Egen Bokklubb

Vedlegg: Formular for avtale med forfatteren (normalformular)

AVTALE
mellom

(forfatteren)

og

De norske Bokklubbene A/S/Cappelens Bokklubber/Barnas Egen Bokklubb
og N.W. Damm & Søn AS (nedenfor kalt DnB/CB/BEB/Damm)

OM UTGIVELSE AV TIDLIGERE UTGITT PROSA I ANTOLOGI

1. Utgivelsen

Bokklubben og forfatteren er enige om at:

(verkets navn):

skal utgis i (antologiens navn):

i bokklubben (bokklubbens navn):

Antologien er planlagt utgitt i: måned

2. Annet forlag som har rettigheter til verket

Verket er tidligere utgitt av (forlag):

som samtykker til utgivelsen nevnt i pkt. 1 ved sin underskrift av
denne avtale.

3. Vilkår for utgivelsen

Utgivelsen skjer i henhold til vilkår som avtalt i avtale av

..... mellom Den norske Forfatterforening og DnB/CB/BEB/Damm.

Vilkårene følger som vedlegg til avtalen med forfatteren.

4. Beregning av forfatterens vederlag

Forfatterens royalti i henhold til vilkårenes pkt. 3.2 skal beregnes på
grunnlag av:

Det antall sider verket utgjør i antologien sider.

Antologiens (samleverkets) totale antall sider:

Avtalen i 3 eksemplarer, ett til hver part.

Forfatteren:

For DnB/CB/BEB/Damm

..... den

Oslo, den

For forlag

(jfr. avtalens pkt. 2):

.....den.....

Vedlegg: Avtale av 15.4. 1998 mellom DnF og De norske Bokklubbene A/S, Cappelens
Bokklubber, Barnas Egen Bokklubb og N.W. Damm & Søn AS